



103



今から約100年も前の1909年

103は当時最も革新的なダブルホルンとして誕生しました。
その誕生は当時の作曲家にとってもホルン奏者にとっても
それまでよりも難度の高い楽曲制作、演奏を可能としたために

とても革命的な出来事となりました。

今日では音楽家や指揮者、そしてホルン奏者に
理想的なホルンの音色について尋ねた時に
決まって103と言う答えが返って来ます。

オーケストラにおいて神々しいまでに

圧倒的な存在感を示すその音色
豊かな響き、そして完成度の高い品質
ホルン奏者が103を好む理由は数知れません。

103は2009年に誕生100周年を迎え
長い年月を経て培われてきたその調べは
成熟の域に達しました。

音楽表現を更なる高みへと導く指針、103。
その名前は音楽を愛するすべての人々の明日のために
いつの時代にも輝き続けます。

100年後にも語り継がれる音色とともに。